

Workshop de Lyon

«Lettres à des amis lointains»

ARFI



Workshop de Lyon

«Lettres à des amis lointains », nouveau répertoire 2014

Jean Aussanaire (saxophone alto et soprano)

Jean-Paul Autin (saxophone alto et soprano, clarinette basse)

Jean Bolcato (contrebasse, voix)

Christian Rollet (batterie, percussions)

Le folklore imaginaire n'est pas un fourre-tout nostalgique, c'est le plaisir
« thésaurisé de rencontres et de moments que l'on voudrait sans fin, échappant à l'érosion de la banalité, à la rentabilité annoncée ou à l'opportunisme culturel. Ces tranches de vie rêvées ont, de fait, vraiment eu lieu : une mélodie dans le désert au lever du jour, un chant arménien dans une banlieue lyonnaise, un solo de tambour sur un disque de l'Unesco, un orchestre de rue indien, un chant choral sud africain, la parole résonnante d'un ouvrier travaillant à 15 mètres sous le niveau de la mer, une photographie prise en roulant, un texte chanté avec un accent suave irrésistible, etc.

Ces rencontres partagées ou inavouées avec des sons et des musiciens dans des situations improbables, ou bien même au travers d'enregistrements qui se sont immiscés dans nos vies sensibles au point d'avoir été déterminants pour nos choix esthétiques ; ces rencontres avec des personnes dont la culture de classe, l'imaginaire, le vocabulaire même sont devenus de manière quasi fantasmée des déclencheurs créatifs pour le groupe ; ces rencontres avec des voix et des timbres universels parce que pas immédiatement localisables... nous ont invités à composer des réponses de gratitude musicale.

Les musiciens du Workshop de Lyon veulent répondre à tous ces amis éloignés qu'ils ont rencontrés lors de leurs tournées ou lors de leur vie intime de musiciens ; une lettre musicale écrite sur mesure, dans un langage et un vocabulaire en phase avec la source originale de l'échange, afin de conserver le sens de la rencontre unique et avec l'espoir déraisonnable qu'elle sera, un jour, reçue par ses destinataires. »

Christian Rollet





nouvel
album
2014



(CD AM059 - 2014)

Discogr'ARFI sélective :



> « SLOGAN »
Avec le plasticien
Michel Bastien.
(CD AM043 - 2007)



> « Lighting Up ! »
avec Heavy Spirits
et Jurgen Schadeberg
- Afrique du Sud.
(Cd AM036 - 2004)



> « Les chants d'Edith »
(Cd AM030 - 2002)



> « Côté Rue »
(Cd AM022 - 1998)

Le Workshop de Lyon

Plus de trente ans qu'ils jouent ensemble et qu'ils font partager le plaisir qu'ils y prennent. Leur musique étonne encore. Déconstruire, reconstruire, avec l'humour, le vrai, celui qui nous sert à fabriquer du plaisir avec du drame... Une danse joyeuse, boiteuse, teintée de mélancolie ; un chant aylérien saisissant de tendresse étranglée ; une histoire de départ : des voiles claquent, quelqu'un crie, des sirènes hurlent, un bateau prend le large...

ARFI



Association
à la Recherche
d'un Folklore
Imaginaire

Compagnie de musiciens professionnels implantée à Lyon depuis sa naissance en 1977, l'Arfi représente l'une des réussites collectives de la scène du jazz européen. Autour du Workshop de Lyon, du Marvelous Band (formations à l'origine de l'ARFI) et de la Marmite infernale son grand orchestre, les répertoires du collectif évoluent dans une sphère musicale très vaste. Du jazz contemporain aux musiques improvisées surtout, la musique de l'Arfi parle de nombreuses langues : elle est vivante, savante et populaire, traditionnelle et actuelle, inspirée, enjouée et jouée dans toutes sortes de circonstances.

L'Arfi est subventionnée par la Drac Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes, la ville de Lyon et la SACEM.

Contacts :

Pierre-Henri Frappat :

Administrateur

phfrappat@arfi.org

Cécilie Belon :

Chargée de production/diffusion

cbelon@arfi.org

Géraldine Graindorge :

Chargée de production/diffusion

ggraindorge@arfi.org

Arfi - 16 rue Pizay BP 1102,
69202 Lyon Cedex 01

Tél : +33 (0)4 72 98 22 00

arfi@arfi.org